

ISTITUTO COMPRENSIVO BORGATA PARADISO DI COLLEGNO

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE ANNUALE DELLA CLASSE

SECONDA A.S. 2021/2022

PREMESSA - L'INTERCLASSE CONCORDA LE COMPETENZE DA CERTIFICARE CONNESSE AI TRAGUARDI, I TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, GLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E LA VERIFICA DELLA SEGUENTE TABELLA. I SINGOLI DOCENTI ADEGUANO LA PRESENTE PROGRAMMAZIONE ALLA PROPRIA CLASSE ATTRAVERSO LA DEFINIZIONE DEI CONTENUTI, DELLE ATTIVITÀ E DELLA METODOLOGIA, IN BASE ALLE SPECIFICHE ESIGENZE E SCELTE DIDATTICO-METODOLOGICHE.

GEOGRAFIA			
Competenze da certificare connesse ai Traguardi: 1 – 3 – 4 - 5 – 6 -7 -8			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate	<u>Orientamento</u> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	Uso degli indicatori spaziali. Elementi fissi e mobili.	• Osservazione e descrizione dello spazio vissuto. • Descrizione della posizione di elementi nello spazio. • Esecuzione di percorsi nello spazio-scuola e in palestra; descrizione verbale.
	<u>Linguaggio della geo-graficità</u> • Rappresentare oggetti e ambienti noti da diversi punti di vista. • Leggere, interpretare e rappresentare la pianta dello spazio vicino.	La pianta e la legenda.	• Rappresentazione di percorsi. • Uso del reticolo. • Ingrandimenti e riduzioni in spazi quadrettati. • Rappresentazione di oggetti da vari punti di vista. • Lettura e produzione di mappe utilizzando la simbologia conosciuta.
	<u>Paesaggio</u> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare gli elementi naturali e antropici di un paesaggio, cogliendone le differenze e utilizzando una terminologia adeguata.	Spazi chiusi/aperti, privati/pubblici. Elementi fisici ed antropici. Tipologie di case	• Descrivere il territorio vicino attraverso l'osservazione e l'esperienza personale.

dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.	<u>Regione e sistema territoriale</u> Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.	Osservazione, descrizione e rappresentazione dei principali tipi di paesaggi. La funzione degli spazi. Riconoscere l'intervento dell'uomo per modificare gli ambienti.	Leggere immagini diverse, trovare analogie o differenze.
Metodologia	Gli argomenti saranno proposti partendo dalle preconoscenze degli alunni e privilegiando attività concrete, avvalendosi di materiale vario.		
Verifica	- Orali e scritte in itinere, in relazione agli obiettivi precedentemente perseguiti. - A fine quadrimestre, programmate in interclasse.		

	Profilo delle competenze	Competenze chiave
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Comunicazione nelle lingue straniere.
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti, e per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Imparare ad imparare.
6	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.
7	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
8	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.